

Programme

Juin - Juillet - Août 2021



museum-lehavre.fr

MUSÉUM
d'histoire naturelle

leHavre



En 1800, deux bateaux quittent le port du Havre en direction de la Nouvelle-Hollande, nom alors donné à l’Australie. Projeté par le capitaine Nicolas Baudin et ordonné par le Premier Consul Bonaparte, le *Voyage de Découvertes aux Terres Australes* a duré près de quatre années, pendant lesquelles la corvette *Le Géographe* et la gabare *Le Naturaliste* ont sillonné les mers du sud. Ces noms illustrent les différents objectifs de l’exploration : géographique, cartographique, zoologique, botanique et anthropologique. L’expédition Baudin est la première exploration géographique détaillée des côtes du Sud australien qui constitua notamment le premier inventaire de la faune et flore maritime jamais réalisé sur ce continent.

Ce voyage, c’est aussi la naissance d’un lien fort et durable entre deux régions du monde. Un lien qui perdure encore aujourd’hui : parce que la collection des 8000 dessins et manuscrits de Charles-Alexandre Lesueur conservée au Muséum du Havre constitue un ensemble majeur pour l’histoire australienne, mais aussi parce que le Muséum poursuit le dialogue avec les communautés d’Australie méridionale, de Tasmanie et du Détroit de Torres, autour de ce patrimoine exceptionnel et de la création contemporaine.

Le Havre, ville ouverte sur le monde, est fière d’honorer cette année ce lien singulier dans le cadre du programme *Australia now* de l’Ambassade d’Australie en France. Un lien qui prend corps jusqu’au mois de novembre dans toute la ville grâce à l’Escale Australienne et sa riche programmation mariant les arts, le patrimoine, l’art de vivre, la gastronomie, le sport et la découverte.

En 2021, pour voyager en Australie, c’est au Havre qu’il faut être !

Fabienne Delafosse
Adjointe à la Culture
Ville du Havre



AUSTRALIE - LE HAVRE L'INTIMITÉ D'UN LIEN

5 juin - 7 novembre 2021

Embarquez avec nous en terres australes !

La nouvelle exposition du Muséum vous offre une plongée dans la culture australienne d'hier et d'aujourd'hui : elle vous emmène à la découverte de collections patrimoniales exceptionnelles qui dialogueront avec des créations contemporaines inédites. Avec pour point de départ le *Voyage de découverte aux Terres Australes* initié par Bonaparte et qui partit du Havre en 1800, le parcours raconte un lien de plus de 200 ans entre Le Havre et l'Australie, des femmes et des hommes d'Australie continentale, de Tasmanie et des îles du détroit de Torres.



Collier de coquillages Maikutena Vicki-Laine Green.
Ce collier a été élaboré en 2020 sur commande du
Muséum du Havre, mettant en relief le renouveau
de l'une des traditions matérielles de Tasmanie.
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle © L.Lachèvre

Le Muséum met à l'honneur l'Australie à travers les arts et les sciences

Plus de 200 dessins de Charles-Alexandre Lesueur et Nicolas-Martin Petit réalisés lors de l'expédition sont présentés aux côtés des collections patrimoniales du musée et de 46 créations contemporaines australiennes. L'exposition donne la parole aux communautés, aux chercheurs, aux artistes, et propose un parcours immersif mêlant objets, œuvres, taxidermies, médias sonores et vidéos.

Découvrez l'exposition en vidéo : museum-lehavre.fr



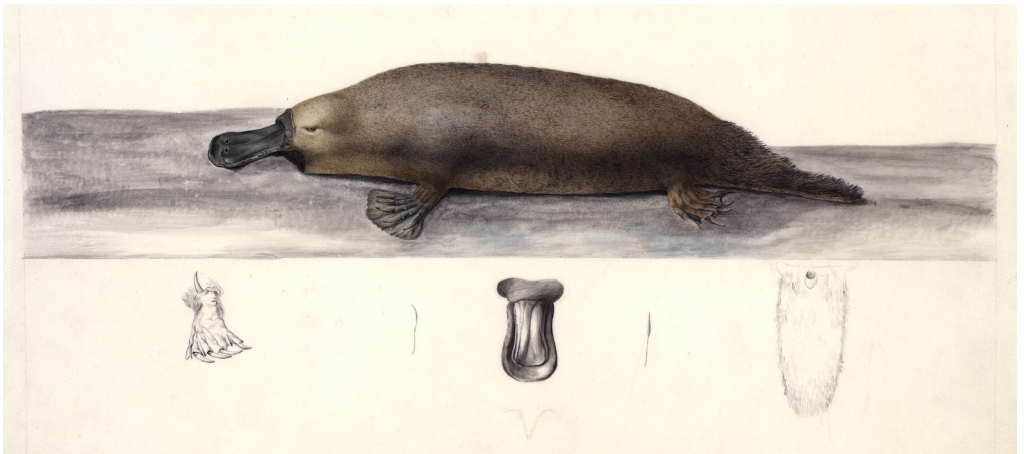
Deux boomerangs et un bouclier
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle
© L. Lachèvre



Boucliers Ngarrindjeri, Australie du Sud
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle
© L. Lachèvre



Portrait d'un homme d'Australie du Sud appelé Collins
Nicolas-Martin Petit - Crayon noir sur papier
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle



Ornithorynque *Ornithorhynchus anatinus* (Shaw, 1799), Charles-Alexandre Lesueur
Aquarelle, gouache et crayon sur vélin
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle

UN PARCOURS EN TROIS PARTIES

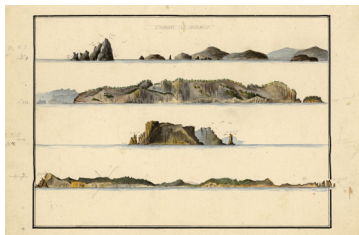
Science - Culture - Nature

La première époque **la recherche scientifique** et la diffusion de ses résultats, du Voyage aux Terres Australes en 1800 à aujourd'hui, notamment autour des questions de biodiversité marine.

La deuxième section fait voyager le public **au cœur de la culture aborigène** avec une galerie de portraits réalisés pendant l'expédition et des objets contemporains d'Australie du Sud (communauté des Ngarrindjeri) et de Tasmanie.

La troisième section présente un **véritable centre d'observation de la nature** : à travers les dessins naturalistes (dont de nombreuses aquarelles sur vélin) et des animaux naturalisés, l'espace offre un regard sur les milieux naturels et leurs habitants.

Cette rencontre unique entre objets scientifiques, objets d'arts et objets contemporains puisant leur source dans les traditions culturelles anciennes ouvre un dialogue très actuel sur les liens interculturels et sur la question environnementale.



Profils de côtes de Tasmanie : le premier profil représente l'île de Mewstone ; le troisième représente l'île Tasman.
Charles Alexandre Lesueur et/ou Nicolas-Martin Petit
Aquarelle, encre noire et crayon sur papier
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle



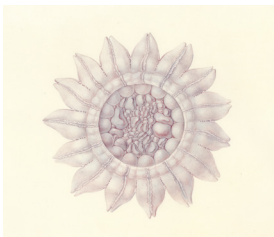
Homme d'Australie
Nicolas-Martin Petit
Pierre noire ou fusain sur papier
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle



Étoile de mer *Nectria ocellifera*
(Lamarck, 1816)
Charles-Alexandre Lesueur
Aquarelle, gouache et crayon sur papier
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle



Panier en kelp (algue), Verna Nichols
Ce panier en algue, représenté par Lesueur sur l'un des dessins du Voyage aux Terres australes, a été élaboré en 2020 sur commande du Muséum du Havre, mettant en relief le renouveau de l'une des traditions matérielles de Tasmanie.
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle © L.Lachèvre



Méduse *Euryale antarctica*
Charles-Alexandre Lesueur
Aquarelle et crayon sur vélin
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle



Stratification of the landscape
Pigments naturels sur papiers élaborés par l'artiste
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle © L.Lachèvre

En tête des courriers de l'expédition

Auteur inconnu

Estampe en noir sur papier

Les mots «Liberté» et «Egalité»

entourent le bandeau central qui

porte l'inscription «Bonaparte

Premier Consul». Le Géographe et le

Naturaliste sont représentés en mer,

au-dessus de l'inscription «Voyage

de découvertes». Au premier plan,

des instruments de navigation et de

dessin utilisés au cours du Voyage.

Le Havre, Muséum d'histoire

naturelle



Vannerie fichée de plumes, Aunty Ellen Trevorrow - Groupe des Ngarrindjeri, South Australia (Murray River area), 2013, Fibres végétales, plumes
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle © L.Lachèvre



Papillon, espèce indéterminée
Charles-Alexandre Lesueur
Aquarelle, gouache et crayon sur vélin
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle

Maicie Lalara
Filet et fil de pêche, tissu, bouchon de bouteille plastique et fibres végétales
Le Havre, Muséum d'histoire naturelle

Les Mini Monsters ont été réalisés à partir de filets et de déchets marins collectés lors du nettoyage annuel du littoral de l'île de Grootte Eylandt, coorganisé par l'organisation des écogardes, les Sea Rangers, et par l'organisation communautaire Anindilyakwa Land. 1000 personnes ont participé et les artistes dont Aly De Groot et Maicie Lalara ont contribué par la suite à trier les déchets marins et à constituer des ensembles de bouchons en plastique, de leurres, de tongs et de filets.



DÉCOUVREZ L'ART DES GHOSTNETS

Dans le nord-est de l'Australie, des hommes et des femmes récupèrent des filets de pêches perdus ou abandonnés et les réutilisent pour créer des œuvres d'art appelées ghostnets. Ces filets de pêches qui dérivent au hasard des courants sont de véritables dangers pour les animaux marins qui se retrouvent piégés à l'intérieur. Ce mouvement artistique, né en 2009, questionne les pollutions des océans et littoraux et met en relief la dynamique créative artistique de communautés autochtones qui ne cessent d'adapter leurs techniques de fabrication traditionnelles. Avec cette exposition, le Muséum souhaite faire connaître ces créations et leurs artistes au public français et européen.

Visite au Muséum et mesures sanitaires : toutes les infos page 18



Jelly fish - medusa
Lynette Griffiths, 2019
Filets de pêche recyclés
Le Havre, Muséum
d'histoire naturelle



Kalua
Racy Oui-Pitt, 2018
Filet de pêche, fils
plastiques, cordage
Le Havre, Muséum
d'histoire naturelle

L'AUSTRALIE DES ENFANTS

Au cœur de l'exposition, une salle immersive de 100m² est dédiée aux enfants. L'objectif ? Permettre aux enfants de se mettre dans la peau de Charles-Alexandre Lesueur et de découvrir les différentes facettes d'une expédition scientifique du début du 19^e siècle.

Le voyage :

Une reconstitution de bateau invite les enfants à se plonger dans les conditions de vie lors du voyage jusqu'en Australie, mais aussi des pêches menées par les savants pour leurs recherches scientifiques sur les animaux marins.

La biodiversité :

Un des objectifs de l'expédition est l'étude de la faune australienne. Les scientifiques ne seront pas déçus avec près de 2500 espèces nouvelles découvertes. Un îlot central présentant des animaux naturalisés - wombat, bandicoot, ornithorynque, wallaby, kangourou, émeu, crocodile - sert de base à cet espace enrichi de trois jeux pour mieux comprendre le monde animal.

Les cultures aborigènes :

Dessin sur le sable, objets aborigènes à identifier : différents modules permettent aux enfants d'appréhender ces cultures australes.

Les découvertes scientifiques :

Dans cet espace, les enfants sont mis au défi d'identifier quelques éléments (animaux, objets, plantes, ...) et de réaliser leurs propres dessins de ces découvertes.



En plus de cette salle immersive, un parcours jeune public jalonne l'exposition :

- **Des quiz et des textes adaptés**
- **Un livret jeu pour les enfants**
- **Des jeux réalisés à partir de dessins de Lesueur : puzzle, « Qui-est-ce ? » des espèces australiennes, memory...**





LE HAVRE, ESCALE AUSTRALIENNE

L'AUSTRALIE S'INVITE AU HAVRE !

Du 5 juin au 7 novembre 2021, au-delà du Muséum, c'est toute la Ville du Havre qui s'immerge dans la vie et la culture australiennes avec l'événement «Le Havre, escale australienne». Une programmation riche et variée pour découvrir cette île-continent et ses liens particuliers avec notre ville.

Tout au long de l'Éscale, venez découvrir des expositions uniques : des créations contemporaines australiennes, des dessins patrimoniaux issus de l'expédition Bonaparte vers l'Australie en 1800, des œuvres d'art aborigène, des photographies sur l'Australie, des installations artistiques dans différents quartiers de la Ville.

À tout moment, des animations et des temps forts vous feront vivre à l'heure australienne : découvertes de pratiques physiques typiquement australiennes, événements festifs autour des arts ou du café, spectacles, musique, cinéma, lectures, activités nature, sportives et ludiques... Il y en a pour tous les goûts et tous les âges !





Quelques temps forts de l'Escale australienne

Poursuivez la découverte de l'art contemporain australien et de l'art aborigène avec « Australia, Au-delà du Rêve. Australia, beyond the dream », et « Painting now - Peindre aujourd'hui en terres aborigènes », aux Musées d'art et d'histoire et aux Archives municipales !

Du 3 juillet au 3 septembre, l'installation « Dessin du territoire. Territoire du dessin / Land drawing. Drawing of land » présente l'œuvre collaborative de l'artiste havrais Patrice Balvay et d'un collectif d'artistes femmes aborigènes aux Jardins suspendus.

Le 13 juin, la Marche australienne vous fait parcourir la ville en passant par des lieux emblématiques de son histoire et ses liens avec l'Australie, pour créer en marchant la forme de l'Australie.

Le 10 juillet, le festival Lhaboomerang Art-Nature-Son vous immerge dans l'univers des artistes du collectif Le Havre Art Base (LHAB), avec des ateliers, des installations et des œuvres créées avec les habitants, dans une ambiance festive.

Les 17 et 18 juillet, week-end de découverte du cricket, le sport le plus pratiqué au monde, et avec des membres de l'équipe de France féminine de cricket !

Du 26 au 29 août, c'est à la Halle aux poissons que vous accueille le Fitzroy Café, un festival autour du café qui célèbre l'histoire et la passion du café au Havre et à Melbourne.

Et bien d'autres surprises !

**Pour en savoir plus : escaleaustralienne.lehavre.fr
Et aussi sur facebook : Le Havre, escale australienne 2021**

▶ LES ATELIERS & VISITES

Ateliers en intérieur et en extérieur, quarts d'heure des curieux, visites guidées... par petit groupe et dans le respect des règles sanitaires, nous serons à vos côtés !

LES ATELIERS

3€ par enfant, réservation obligatoire sur museum-lehavre.fr

Quart d'heure des curieux et visite guidée : compris dans le billet d'entrée, sans réservation.

DU 5 JUIN AU 6 JUILLET

▶▶ MERCREDI

ATELIER SONORE

« VOYAGE DANS LE BUSH AUSTRALIEN »

DÈS
7 ANS

À 10 h 30 - Durée : 1 h

Quel est le cri du kangourou ? Et celui du diable de Tasmanie ? Cet atelier nous plonge dans l'univers sonore de l'Australie. Fermez les yeux et partez en voyage à l'autre bout du monde. Chaque son, chaque cri, chaque grognement sera l'occasion de découvrir le mode de vie d'un animal de cette île continent.

QUART D'HEURE DES CURIEUX

« LES INSECTES DU MUSÉUM »

TOUT
PUBLIC

À 15 h 30 - Durée : 20 mn

Avec 1,3 millions d'espèces décrites à ce jour, les insectes sont les animaux les plus nombreux sur la planète. Et nous sommes encore loin de tous les connaître ! Abeilles, phasmes, venez découvrir les insectes du Muséum... D'ailleurs, à quoi reconnaît-on un insecte ?



» SAMEDI

QUART D'HEURE DES CURIEUX EN PLEIN AIR « BIODIVERSITÉ AUSTRALIENNE »

À 15 h 30 - Durée : 20 mn

Autotomie, camouflage, espèces endémiques... grâce à l'exposition du photographe Frank Deschandol sur la place du Vieux Marché, venez découvrir les étonnantes singularités de la biodiversité australienne ! Rdv sur la place du Vieux Marché.

TOUT
PUBLIC



VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

À 16 h - Durée : 1 h

Un médiateur du Muséum vous guide dans l'exposition pour une heure de découverte et de questions à partager en famille.

DÈS
8 ANS

» DIMANCHE

ATELIER LOCOMOTION « LES ANIMAUX D'AUSTRALIE »

À 10 h 30 - Durée : 45 mn

Crocodile, serpent, kangourou, koala... la faune australienne est unique au monde. Pour permettre aux enfants de découvrir ces animaux si particuliers, nous leur proposons d'imiter leur mode de déplacement. Courir, sauter, ramper, grimper, voler... les enfants sont d'abord amenés à réfléchir au mode de locomotion des différents animaux présentés. Une fois le mode de déplacement identifié, on pourra les imiter. À vos marques, prêts, bougez !

3-6
ANS



QUART D'HEURE DES CURIEUX « EXPLORONS L'AUSTRALIE »

À 15 h 30 - Durée : 20 mn

Exploration scientifique, cultures aborigènes, observatoire de la nature, ghostnets et biodiversité marine, dessin naturaliste... un médiateur du musée répond à toutes vos questions sur l'un des thèmes de l'exposition.

TOUT
PUBLIC

DU 7 JUILLET AU 29 AOÛT

Durant l'été, il se passe tous les jours quelque chose au Muséum !

» MARDI

ATELIER

« LA REPRODUCTION SOUS TOUTES SES FORMES »

7-12 ANS

À 10 h 30 - Durée : 1 h

La nature est incroyablement riche et diversifiée. Cela peut s'observer par exemple dans les différents modes de reproduction des animaux. En fonction des espèces, le fœtus se développe à l'abri, dans un œuf, dans une poche ou directement dans le ventre de la femelle. Dans cet atelier, les enfants sont amenés à réfléchir au mode de reproduction des différents animaux qui leur sont présentés. Mais attention, la faune australienne avec ses koalas, wallabys et autres ornithorynques, nous réserve bien des surprises !

QUART D'HEURE DES CURIEUX

« EXPLORONS L'AUSTRALIE »

À 15 h 30 - Voir page 13

» MERCREDI

ATELIER LOCOMOTION 3- 6 ANS

« LES ANIMAUX D'AUSTRALIE »

À 10 h 30 - Voir page 13

QUART D'HEURE DES CURIEUX

« TAXIDERMIE »

À 15 h 30

C'est quoi, une taxidermie ? Comment les fabrique-t-on ? Y a-t-il de la paille à l'intérieur des animaux ? Est-ce que ce sont les vraies dents du crocodile ? Les médiateurs du musée vous emmènent à la découverte de cet univers fascinant.



» JEUDI

QUART D'HEURE DES CURIEUX EN PLEIN AIR
« **BIODIVERSITÉ AUSTRALIENNE** »

À 15 h 30 - Voir page 13



» VENDREDI

ATELIER SONORE
« **VOYAGE DANS LE BUSH AUSTRALIEN** »

À 10 h 30 - Voir page 12

DÈS
7 ANS

QUART D'HEURE DES CURIEUX
« **EXPLORONS L'AUSTRALIE** »

À 15 h 30 - Voir page 13

» SAMEDI

ATELIER
« **CHACUN SES GOÛTS** »

À 10 h 30 - Durée : 1 h

6-12
ANS

**VISITE GUIDÉE
DE L'EXPOSITION**

À 16 h - Durée : 1 h

DÈS
8 ANS

Un médiateur du Muséum vous guide dans l'exposition pour une heure de découverte et de questions à partager en famille.

» DIMANCHE

ATELIER
« **APPRENTIS TAXIDERMISTES** »

À 10 h 30 - Durée : 45 mn

8-12
ANS

À la découverte de la naturalisation... les insectes, les mammifères, les reptiles : quels sont les procédés de conservation et pourquoi les conserve-t-on ? Un atelier à la découverte d'un univers particulier !

QUART D'HEURE DES CURIEUX
« **EXPLORONS L'AUSTRALIE** »

À 15 h 30 - Voir page 13

À NOTER : le programme s'affine encore au gré de l'évolution de la situation sanitaire. Pour tout connaître de notre programme estival d'ateliers, de visites et de médiation au Muséum et sur la Place du Vieux Marché, deux options :

- notre page facebook [MuseumLeHavre](#)
- notre site web [museum-lehavre.fr](#)

Restez connectés, il nous tarde de vous retrouver cet été !

► LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ !



Le 12 juin, embarquez pour l'Escale australienne !

Au programme de cette journée de lancement de l'Escale :

- Ouverture gratuite de l'exposition du Muséum
- Exposition des photos de Frank Deschandol, sur la Place du Vieux Marché
- Nouveaux collages de Teuthis, sur la façade nord du Muséum
- Ouverture des expositions aux Musées d'art et d'histoire, à la bibliothèque Anne de Graville, au Forum de l'Hôtel de Ville et devant la Halle aux poissons
- Et bien d'autres surprises : animations musicales, ateliers, performances artistiques, lectures...

Plus d'informations sur escaleaustralienne.lehavre.fr

CONFÉRENCE DE FRANK DESCHANDOL

6 JUILLET ET 3 AOÛT À 18 h

En novembre 2018, le naturaliste havrais et photographe animalier Frank Deschandol s'est rendu sur la côte ouest australienne, dont la richesse de la faune sauvage pourrait faire oublier tous les kangourous et koalas du continent.

À la recherche de reptiles et d'insectes méconnus, et pourtant spectaculaires qui vivent dans la région, Frank a découvert une Australie occidentale préservée du tourisme, mélange de canyons et de déserts, de plages immenses et de rivages sauvages...

**En extérieur sur la place du Vieux Marché - Tout public - Durée : 1 h
Gratuit - Réservation sur museum-lehavre.fr**

CROCODILE MASQUÉ ATELIER CRÉATION DE MASQUES EN BOIS

17 ET 24 JUILLET À 14 h 30

Sur la Place du Vieux Marché, l'atelier DD et Bertrand Lacourt vont sculpter un crocodile grand comme le plus grand crocodile des fleuves australiens, d'une seule pièce, dans un chêne déraciné de la forêt de Montgeon. Avec les chutes de cette sculpture, venez assembler, visser, coller et peindre des masques de crocodile au Museum d'Histoire Naturelle du Havre. Les esprits de la jungle havraise n'auront qu'à bien se tenir !

À partir de 7 ans - Durée 2h - Gratuit
Réservation sur museum-lehavre.fr

AU RETOUR D'AUSTRALIE VISITE-SPECTACLE EN PLEIN-AIR

28 JUILLET ET 13 AOÛT À 15 h

Plongez au cœur de l'expédition du Commandant Baudin vers les terres australes ! Les étapes de ce voyage qui partit du Havre en 1800, les missions scientifiques qui s'y rattachaient et l'héritage qu'il en reste n'auront plus de secret pour vous. Une dame au caractère bien trempé, soi-disant très proche de Charles-Alexandre Lesueur, se charge de tout nous raconter mais... pouvons-nous réellement lui faire confiance ?

Par la Compagnie Touches d'histoire
Place du vieux marché - Tout public - Gratuit
Réservation : contact@toucheshistoire.fr

LA TÊTE DANS LES ÉTOILES AVEC SPACEBUS

7 AOÛT DE 11 h À 23 h

Chaque année pendant le mois d'août, SpaceBus et ses bénévoles professionnels de l'astronomie parcourent une région différente de France, s'arrêtant de ville en ville, pour aller à la rencontre des vacanciers et des locaux et leur faire découvrir l'astronomie de manière ludique. En 2021, SpaceBus se promène le long des côtes de La Manche et s'arrête au pied du Muséum le 7 août ! Au programme : escape game, ateliers et stands thématiques sur l'espace, observations astronomiques à la nuit tombée. Venez nombreux !

Place du Vieux Marché - Gratuit - Tout public

ILLUSTRATIONS NATURALISTES SELON TEUTHIS

4, 5, 6 ET 7 AOÛT À 14 h 30

Océanographe de formation, le street artiste havrais Teuthis - qui signifie seiche ou calmar en grec ancien - réalise des collages sur le thème du monde animal et de la biodiversité marine. Ses œuvres éphémères peuplées de poissons, méduses, nautes et autres cétagés associent la justesse scientifique du dessin naturaliste à la relecture artistique par des formes géométriques qui (dé)composent d'étonnants animaux tout en nuance de gris. Son bestiaire éphémère d'inspiration australe sera à découvrir tout l'été au format XXL sur le mur nord du Muséum.

Atelier avec l'artiste pour les ados et adultes - Durée 2h
Gratuit - Réservation sur museum-lehavre.fr





▶ INFORMATIONS PRATIQUES

DE RETOUR AU MUSÉE... EN TOUTE SÉCURITÉ !

À l'heure où nous imprimons ce programme, plusieurs mesures sanitaires sont mises en place pour vous garantir une visite du Muséum alliant plaisir de la découverte... et sécurité pour votre santé et celle des autres. Merci à tous, chers visiteurs, d'en prendre connaissance et de les respecter !

- **Visite libre** : rdv sur museum-lehavre.fr pour connaître les modalités d'accès mises à jour en fonction des règles sanitaires.
- **Port du masque obligatoire** pour tous les visiteurs à partir de 11 ans, conseillé à partir de 6 ans.
- **Des bornes de distribution de gel hydroalcoolique** sont positionnées à l'accueil et à l'entrée de chaque salle d'exposition, pensez à les utiliser !
- **Le paiement par carte bancaire sans contact est vivement recommandé.**

Ces mesures évolueront certainement au cours de l'été : n'hésitez pas à nous appeler, ce sera un plaisir de vous renseigner pour préparer au mieux votre visite !

Pour vous tenir informés : 02 35 41 37 28 / museum-lehavre.fr

Muséum d'histoire naturelle
Place du Vieux Marché
76600 LE HAVRE
Tél. : 02 35 41 37 28
museum@lehavre.fr

HORAIRES : du mardi au dimanche
de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h
Fermé le jeudi matin et le lundi.
Jours fériés : 14 juillet et 15 août.

COMMENT ÊTRE INFORMÉ ?

Retrouvez l'actualité et les coulisses du Muséum
sur les réseaux sociaux :
Facebook.com/MuseumLeHavre
Twitter : @MuseumLeHavre
En vous inscrivant à la lettre d'information
En consultant le blog : www.museum-lehavre.fr/fr/blog

ACCÈS :

En bus : Lignes 2 et 4, arrêt Muséum
À pied : Depuis l'Hôtel de Ville : 13 minutes
Depuis la gare SNCF : 20 minutes
En voiture : Parking payant sur la Place du Vieux Marché,
au pied du musée.

La boutique du Muséum vous propose un large choix de
livres, papeterie, souvenirs et produits de la ruche.

TARIFS : Pour les individuels

	ADULTE	RÉDUIT
Visite libre Exposition	5 €	3 €
Visite guidée	Droit d'entrée	
Atelier	3 € / enfant et gratuit pour l'accompagnateur*	
Évènements	Voir tarif dans le descriptif	

*Ateliers maintenus sous réserve d'un effectif suffisant.

Gratuité :

- Tous les 1^{ers} samedis du mois
- Les jeunes de moins de 26 ans
- Les détenteurs du Pass Musées
- Les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires de minima sociaux

*Tarifs réduits

- Les groupes à partir de 6 personnes
- Les familles nombreuses
- Les personnes titulaires d'une carte d'invalidité

Pour les groupes

Pour organiser votre visite, rendez-vous sur le site web
pour choisir votre activité et réserver par mail à :
reservationmuseum@lehavre.fr

COVID19

Pour vous tenir informé des mesures sanitaires en cours
au Muséum, rendez-vous sur museum-lehavre.fr ou par
téléphone au 02 35 41 37 28.

museum-lehavre.fr

